

교수-학습 지도안

교과 : 국어	일시 : 2015.11.11. 4교시	장소 : 도서관	교사 : 김 ○ 정 독토사 : 이 ○ 희
단원명	1. ① 문학의 표현 3. ① 읽기의 과정과 원리		차시 12/16
학습 목표	○ 알고리즘을 이용하여 문학작품을 4가지 관점에서 감상할 수 있다. ○ 알고리즘 분석법을 활용하여 마인드 맵을 그릴 수 있다. ○ 알고리즘 분석을 이용하지 않을 때 문제점을 다양한 관점에서 오류를 비교 분석할 수 있다.		대상 학급
			3학년 2반
학습 모형	읽기-토의-쓰기	준비물	세계의 명단편 소설

과정	교수-학습 활동		시간 (분)	자료 및 유의 사항
	교사	학생		
도입	◇ 읽기 전략을 활용하여 문학의 표현을 이해하기 위한 방법으로 소설의 관점에 대해 정리(2분) ◇ ‘미운오리새끼’의 내용을 이용한 관점(반영론, 표현론, 절대론, 효용론)에 대해 정리(3분)		5	PPT
전개	◇ 모둠별 자신이 읽은 세계명작 단편소설에 대해 토의(15분) : 같은 책끼리 모둠 편성 - 모둠원끼리 질문을 생성하여 다양한 대화를 나눈다. - 대화 내용을 네 가지 관점으로 나누어 체계화한다. 알고리즘 감상법을 고려하여 감상의 근거를 연결한 마인드 맵을 그린다. - 알고리즘 감상법 이전의 감상과 다른 점을 서술한다. - 모둠별로 토의 서술한 내용을 발표한다.		25	관점을 시범작품으로 이해하기 학습내용 관련 PPT 학습지 색펜, A3
정리	◇ 알고리즘 감상법을 활용한 네 가지 관점의 짧은 감상문을 작성한다.		10	
	차시 예고	독서 감상문 발표하기	5	